

VISIONI

 di **LUCA
MOSSO**

INCLUSIONE E IDENTITÀ CON IRONIA

Dopo l'esclusione dai mondiali dell'Italia, un gruppo di tifosi decide di organizzare un mondiale parallelo: Italia contro squadre composte da migranti. Ma i figli di cittadini stranieri nati in Italia, a quale squadra appartengono? Il nodo centrale di *Il mondiale in piazza*, cortometraggio di Vito Palmieri, in proiezione mercoledì 10 all'Auditorium di Piazza della Libertà, riassume bene lo spirito del rinnovato Integrazione film festival di Bergamo e Sarnico: affrontare i temi dell'inclusione, delle identità e dell'intercultura con "con ironia, poesia o provocazione". Agli spettatori il compito di trovare la chiave a loro più congeniale. Dal 10 al 14 aprile. Info: www.iff-filmfestival.com, festival@iff-filmfestival.com, 035.4592548 (interno 3)



Una scena del film *Il mondiale in piazza*; a sinistra, *Il viaggio di Yao*

